

ИЗ ОПЫТА СОЗДАНИЯ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ПО ГОВОРЕНИЮ

Парамонова В.Ю., Седойкина Т.Н., Украина, Харьков

Национальный технический университет "ХПИ"

Говорение – продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (совместно с аудированием) осуществляется устное вербальное общение. [3: 23] Содержанием говорения является выражение мыслей в устной форме.

Говорение – многоаспектное и сложное явление. Во-первых, оно выполняет в жизни человека функцию средства общения. Во-вторых, говорение – это один из видов человеческой деятельности. В-третьих, важно помнить, что в результате деятельности говорения возникает высказывание. И как деятельность, и как продукт говорения обладает определенными признаками, которые служат ориентиром в обучении и подсказывают, какие условия нужно создать для развития говорения, а также являются критериями оценки результатов обучения.

Целью обучения говорению является формирование таких речевых навыков, которые позволили бы студенту использовать их в учебной речевой практике и на уровне общепринятого бытового общения.

Говорение как речевая деятельность обладает следующими специфическими признаками.

1) Мотивированность. Человек, как правило, говорит потому, что у него есть для этого мотив. В основе коммуникативной мотивации лежит потребность двух видов: потребность в общении как таковая, свойственная человеку как существу социальному; потребность в совершении данного конкретного речевого акта. Первый вид можно назвать общей коммуникативной мотивацией, второй – это ситуативная мотивация, уровень которой определяется тем, как мы обучаем, т.е. как создаем речевые ситуации, как используем материал, приемы и т.д.

2) Активность. Говорение – всегда процесс активный, так как в нем проявляется отношение говорящих к окружающей действительности, но не только тогда, когда человек говорит, но и когда слушает собеседника (внутренняя активность). Именно активность обеспечивает инициативное речевое поведение собеседника, что так важно для достижения цели общения.

3) Целенаправленность. Любое высказывание преследует какую-нибудь цель: убедить собеседника, поддержать, разгневаться и т. д. Подобные цели можно назвать коммуникативными задачами. За каждой из коммуникативных задач, возникающих в отдельных речевых ситуациях, стоит общая цель говорения как деятельности: воздействие на собеседника в смысле изменения его поведения (речевого или неречевого).

4) Связь с деятельностью. Говорение во многом зависит от общей деятельности человека, т.е. содержательный аспект говорения полностью обусловлен сферами деятельности человека.

При обучении говорению возникают трудности следующего характера: студенты, боясь сделать ошибки и подвергнуться критике, стесняются говорить на иностранном языке, не понимают речевую задачу, у учащихся не хватает языковых и речевых средств для решения поставленной задачи, студенты не хотят активно участвовать в коллективном обсуждении предмета урока.

Являясь определяющим в обучении говорению, коммуникативный метод предполагает, что студенты, изучающие русский язык, научатся активному речевому творчеству. [4: 19] В связи с этим важной задачей в обучении русскому языку как иностранному является такая организация учебного материала, которая строится на основе неразрывного единства тренировки и творчества. Это возможно путем правильного подбора соответствующего текстового материала и упражнений.

Предлагаемое пособие "Давайте поговорим о..." направлено на формирование навыков говорения. Основная цель пособия – научить правильно формулировать свои мысли на иностранном языке, подготовить учащихся к продуцированию самостоятельного высказывания и дать студентам запас

лексики для дальнейшего знакомства с неадаптированной литературой.

Пособие состоит из десяти уроков. Каждый урок посвящен определенной теме (семья, дружба, внешность и характер, выбор профессии, образование и т.д.) и имеет следующую структуру: текст, содержащий фактический материал или текст-рассуждение; учебный текст, рассказанный от лица вымышленного героя. В конце каждого урока имеются вопросы по теме, которые помогают студенту логически последовательно раскрыть заданную тему, построить монологическое высказывание, а также могут быть использованы для обсуждения данной темы в аудитории. Предлагая учащимся подобного рода вопросы, преподаватель не только стимулирует их желание высказаться, но одновременно дает направление их мысли. Разумеется, серия дискуссионных вопросов не должна выходить за пределы языковых возможностей учащихся: мыслительные задачи должны соответствовать объему свободного владения языковой формой; содержание дискуссии должно соответствовать понятиям и представлениям, которые известны студенту; у учащихся должен быть опыт ведения дискуссионных бесед на родном языке.

Каждый урок пособия построен по методу «сверху вниз», который предполагает развитие монологических навыков на основе прочитанного текста. Речь идет о формировании монологических умений на основе различных этапов работы с текстом. Данный путь имеет целый ряд преимуществ. Во-первых, текст достаточно полно очерчивает речевую ситуацию и преподавателю не надо придумывать хитроумные способы для ее создания на уроке. В данном случае речь идет об использовании ситуации для порождения речевых высказываний учащихся и о частичном видоизменении с помощью речевых установок и упражнений. Во-вторых, грамотно отобранные тексты имеют высокую степень информативности, а значит, и определяют содержательную ценность речевых высказываний учащихся, способствуют реализации образовательных целей обучения. В-третьих, тексты различных жанров дают хорошую языковую и речевую опору, образец для подражания, основу для составления собственных речевых высказываний по образцу.

Как было сказано выше, основой для формирования навыков и умений монологической речи является текст и серии речевых заданий к нему: пересказ, вопросно-ответная беседа по тексту, характеристики и оценка персонажей, самостоятельное высказывание по теме и др. Авторами разработан комплекс дискуссионных упражнений, в состав которых входят учебная дискуссия и комментирование. Данные упражнения повышают мотивацию и интерес студентов, а пособие, составленное с учетом подобных характеристик, может легко "работать" в смешанной аудитории, так как всегда просто подобрать упражнения для студентов разных уровней для разных этапов речевой деятельности.

Пособие "Давайте поговорим о..." направлено на формирование у учащихся продуктивного уровня говорения, на котором необходимы стимулы, обеспечивающие достаточно самостоятельное высказывание по предложенному заданию. В качестве таких стимулов выступает прочитанный текст, задания, выполнение которых помогает выразить свое отношение к прочитанному, опорные вопросы для беседы по теме и построения монологического высказывания.

Литература

1. Алхазидзе А.А. Основы овладения устной иностранной речью. – М.: Просвещение, 1988 – 334 с.
2. Гейченко Е.И. Проблемы обучения говорению иностранных студентов. – Український медичний альманах. – Луганськ, 2009. – N 3. – с. 27–28.
3. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. – М., 1985 – 104 с.
4. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение, 1991 – 223 с.
5. Скалкин В.Л. Коммуникативные упражнения на английском языке. – М., 1983 – 134 с.